Univ.-Prof. Dr. Jürgen Spitzmüller
Universität Wien, Institut für Sprachwissenschaft
Sensengasse 3 a
A – 1090 Wien
Tel.: +43 1 4277 417 24
juergen.spitzmueller@univie.ac.at

Schriftenverzeichnis

Stand: 4. Juli 2025

1 Monographien

2022 [1] **2022 a**: *Soziolinguistik. Eine Einführung*. Heidelberg: J. B. Metzler. DOI: *10.1007/978-3-476-05861-4*.

2020 [2] **2020** (mit Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider und Willy Viehöver): *Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen*. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.

2013 [3] **2013**: *Graphische Variation als soziale Praxis. Eine soziolinguistische Theorie skripturaler ›Sichtbarkeit‹*. Berlin/Boston: De Gruyter. DOI: *10.1515/9783110334241* (Linguistik – Impulse & Tendenzen 56) [zugl.: Phil. Habil. Zürich 2012].

2011 [4] **2011** (mit Ingo H. Warnke): *Diskurslinguistik. Eine Einführung in Theorien und Methoden der transtextuellen Sprachanalyse*. Berlin/Boston: De Gruyter. DOI: *10.1515/9783110229967* (De Gruyter Studium).
- **2022**: Übersetzung ins Chinesische von Wenjian Jia und Jiaojiao Lu (Peking: Foreign Language Teaching and Research Press).

2005 [5] **2005**: *Metasprachdiskurse. Einstellungen zu Anglizismen und ihre wissenschaftliche Rezeption*. Berlin/New York: de Gruyter. DOI: *10.1515/9783110201987* (Linguistik – Impulse & Tendenzen 11) [zugl.: Phil. Diss. Freiburg i. Br. 2004].

2 Handbücher und Sammelbände

In Vorb. [6] **In Vorb.** (mit Florian Busch und Mi-Cha Flubacher) (Hgg.): *Sprache und soziale Ungleichheit. Wege zu einer kritischen Soziolinguistik*.

2022 [7] **2022** (mit Sarah Brommer und Kersten Sven Roth) (Hgg.): *Brückenschläge. Linguistik an den Schnittstellen*. Festschrift für Christa Dürscheid. Tübingen: Narr. DOI: *10.24053/9783823395188* (Tübinger Beiträge zur Linguistik 583).

2020 [8] **2020** (mit Helmut Gruber und Rudolf de Cillia) (Hgg.): *Institutionelle und organisationale Kommunikation. Theorie, Methodologie, Empirie und Kritik*. Gedenkschrift für Florian Menz. Göttingen: V & R unipress/Vienna University Press (Kommunikation im Fokus – Arbeiten zur Angewandten Linguistik 9).

2019 [9] **2019** (mit Gerd Antos und Thomas Niehr) (Hgg.): *Handbuch Sprache im Urteil der Öffentlichkeit*. Berlin/Boston: De Gruyter. DOI: *10.1515/9783110296150* (Handbücher Sprachwissen 10).

2015 [10] **2015** (mit Kersten Sven Roth, Birte Arendt und Jana Kiesendahl) (Hgg.): *Sprache, Universität, Öffentlichkeit*. Festschrift für Jürgen Schiewe. Bremen: Hempen-Verlag.

2008 [11] **2008** (mit Ingo H. Warnke) (Hgg.): *Methoden der Diskurslinguistik. Sprachwissenschaftliche Zugänge zur transtextuellen Ebene*. Berlin/New York: de Gruyter. DOI: *10.1515/9783110209372* (Linguistik – Impulse & Tendenzen 31).

2007 [12] **2007** (mit Kersten Sven Roth) (Hgg.): *Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation*. Konstanz: UVK.

2006 [13] **2006 a** (mit Christa Dürscheid) (Hgg.): *Perspektiven der Jugendsprachforschung/Trends and Developments in Youth Language Research*. Frankfurt a. M. u. a.: Peter Lang (Sprache – Kommunikation – Kultur 3).

[14] **2006 b** (mit Christa Dürscheid) (Hgg.): *Zwischentöne. Zur Sprache der Jugend in der Deutschschweiz*. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung.

2002 [15] **2002** (mit Kersten Sven Roth, Beate Leweling und Dagmar Frohning) (Hgg.): *Streitfall Sprache. Sprachkritik als angewandte Linguistik?* Bremen: Hempen-Verlag (Freiburger Beiträge zur Linguistik 3).

3 Zeitschriften-Themenhefte

In Vorb. [16] **In Vorb.** (mit Bettina M. Bock) (Hgg.): *Unter dem Radar. Kommunikationskulturen jenseits sozialer Normalitätszuschreibungen* (= *Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie* 105 [2025]).

2024 [17] **2024** (mit Martin Reisigl, Florian Grosser, Jonas Hassemer, Carina Lozo und Vinicio Ntouvlis) (Hgg.): *Reden · Schreiben · Handeln. Festschrift für Helmut Gruber* (= *Wiener Linguistische Gazette* 97). URL: *http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/972024/wlg-97-2024.pdf* <3. 10. 2024>.

2021 [18] **2021** (mit Brigitta Busch und Mi-Cha Flubacher) (Hgg.): *Language Ideologies and Social Positioning. Structures, Scales, and Practices* (= *International Journal of the Sociology of Language* 272/1).

2020 [19] **2020** (mit Mi-Cha Flubacher, Jonas Hassemer und Christian Bendl) (Hgg.): *Prekaritätserfahrungen. Soziolinguistische Perspektiven* (= *Wiener Linguistische Gazette* 85). URL: *https://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/852020/wlg-85-2020.pdf* <18. 11. 2020>.

2018 [20] **2018** (mit Kersten Sven Roth und Karen Schramm) (Hgg.): *Phänomen ›Mehrsprachigkeit‹. Einstellungen, Ideologien, Positionierungspraktiken* (= *Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie* 93).

2017 [21] **2017** (mit Christian Bendl und Mi-Cha Flubacher) (Hgg.): *Soziale Positionierung als Praxis und Praktik. Theoretische Konzepte und methodische Zugänge* (= *Wiener Linguistische Gazette* 81). URL: *http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/812017/wlg-81-2017.pdf* <17. 10. 2017>.

4 Zeitschriftenaufsätze

Im Ersch. [22] **Im Ersch.** (mit David Klein): Die im Dunkeln sieht man nicht. Braille in Sprachwissenschaft und Mediendiskurs zwischen Ausblendung und Anormalisierung. Erscheint in: *Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie* 105 (2025) (Themenheft »Unter dem Radar. Kommunikationskulturen jenseits sozialer Normalitätszuschreibungen«, hg. v. Bettina M. Bock und Jürgen Spitzmüller).

Vorveröff. [23] **Vorveröff. a**: »Ease, Comfort, and Control«. Ideologies of Design in Software Coding. Erscheint in: *AI & Society. Knowledge, Culture and Communication* (2025) (Themenheft »AI Technology as Human Interaction. Linguistic and Cultural Framings of AI as Communicative Infrastructure«, hg. v. Marie-Theres Fester-Seeger, Bettina Migge, Christoph Purschke und Britta Schneider). DOI: *10.1007/s00146-025-02242-9*.

[24] **Vorveröff. b**: What You See Is What You Get? Challenging the Primacy of the Visual in Linguistic Writing Research. Erscheint in: *Sociolinguistica. European Journal of Sociolinguistics* 39/2 (2025) (Themenheft »Multilingual, Multilectal, Multiscriptal Writing«, hg. v. Cecelia Cutler, Unn Røyneland und Zvjezdana Vrzić). DOI: *10.1515/soci-2025-0011*.

2024 [25] **2024 a** (mit Michaela Pfadenhauer): Der ›digital-öffentliche Raum‹ als kommunikative Figuration und vergemeinschaftungsideologische Imagination. In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 52/1 (Themenheft »Digitale Öffentlichkeit(en)«, hg. v. Daniel Knuchel und Marie-Luis Merten), S. 14–33. DOI: *10.1515/zgl-2024-2002*.

[26] **2024 b**: Epilogue: The Traces and Tracings of Language Ideologies. In: *European Journal of Applied Linguistics* 12/1 (Themenheft »Language Ideologies. Old Questions, New Perspectives«, hg. v. Esther Jahns und Naomi Truan), S. 238–253. DOI: *10.1515/eujal-2024-0019*.

[27] **2024 c**: Im akademischen Theater. Inszenierungen von Expertise und ihrer ›Außenwelt‹. In: *Wiener Linguistische Gazette* 97 (Themenheft »Reden · Schreiben · Handeln. Festschrift für Helmut Gruber«, hg. v. Martin Reisigl, Jürgen Spitzmüller, Florian Grosser, Jonas Hassemer, Carina Lozo und Vinicio Ntouvlis), S. 3–20. URL: *http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/972024/01_WLG97_Spitzmueller.pdf* <3. 10. 2024>.

2022 [28] **2022 a**: Beyond the Binarism. Locating Past, Present and Future Sociolinguistic Research on Ideologies of Communication. In: *Sociolinguistica. European Journal of Sociolinguistics* 36/1–2, S. 207–218. DOI: *10.1515/soci-2022-0001*.

[29] **2022 c**: Gutes Deutsch, schlechtes Deutsch. Traditionen, Funktionen und Konsequenzen sprachbezogener Rangierung. In: *Der Deutschunterricht* 74/4 (Themenheft »Richtiges und gutes Deutsch?«, hg. v. Jörg Kilian und Elvira Topalović), S. 8–17.

2021 [30] **2021 a**: Approaching Typographic Variation. In: *Vestnik of Saint Petersburg University. Language and Literature* 18/4, S. 910–928. DOI: *10.21638/spbu09.2021.417*.

[31] **2021 b**: (De)Signing Authority. The Indexical Dimension of Typography in Academic Communication. In: *Design Issues* 37/4 (Themenheft »Knowledge Design. Visual Rhetoric in Science Communication«, hg. v. Olaf Kramer und Thomas Susanka), S. 46–58. DOI: *10.1162/desi_a_00657*.

[32] **2021 c** (mit Brigitta Busch): Indexical Borders. The Sociolinguistic Scales of the Shibboleth. In: *International Journal of the Sociology of Language* 272/1 (Themenheft »Language Ideologies and Social Positioning. Structures, Scales, and Practices«, hg. v. Brigitta Busch, Jürgen Spitzmüller und Mi-Cha Flubacher), S. 127–152. DOI: *10.1515/ijsl-2020-0095*.

[33] **2021 d** (mit Brigitta Busch und Mi-Cha Flubacher): Language Ideologies and Social Positioning. The Restoration of a »Much Needed Bridge«. In: *International Journal of the Sociology of Language* 272/1 (Themenheft »Language Ideologies and Social Positioning. Structures, Scales, and Practices«, hg. v. Brigitta Busch, Jürgen Spitzmüller und Mi-Cha Flubacher), S. 1–12. DOI: *10.1515/ijsl-2020-0094*.

[34] **2021 e** (mit Evgeni N. Molodychenko): Metapragmatics and Genre. Connecting the Strands. In: *Russian Journal of Linguistics* 25/1, S. 89–104. DOI: *10.22363/2687-0088-2021-25-1-89-104*.

2020 [35] **2020** (mit Christian Bendl): Prekaritätserfahrungen. Einleitung in das Themenheft. In: *Wiener Linguistische Gazette* 85 (Themenheft »Prekaritätserfahrungen. Soziolinguistische Perspektiven«, hg. v. Mi-Cha Flubacher, Jonas Hassemer, Christian Bendl und Jürgen Spitzmüller), S. 1–23. URL: *https://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/852020/Spitzmueller_Bendl_Einleitung.pdf* <18. 11. 2020>.

2019 [36] **2019**: Sociolinguistics Going ›Wild‹. The Construction of Auratic Fields. In: *Journal of Sociolinguistics* 23/5 (Themenheft »The Sociolinguistics of Late Modern Publics«, hg. v. Theresa Heyd und Britta Schneider), S. 505–520. DOI: *10.1111/josl.12383*.

2018 [37] **2018** (mit Kersten Sven Roth und Karen Schramm): Phänomen ›Mehrsprachigkeit‹. Editorial. In: *Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie* 93 (Themenheft »Phänomen ›Mehrsprachigkeit‹. Einstellungen, Ideologien, Positionierungspraktiken«, hg. v. Kersten Sven Roth, Karen Schramm und Jürgen Spitzmüller), S. 7–12.

2017 [38] **2017 a**: Deskriptive linguistische Diskursanalyse. In: *Der Deutschunterricht* 69/6 (Themenheft »Diskursanalyse(n)«, hg. v. Thomas Niehr und Peter Schlobinski), S. 44–53.

[39] **2017 b**: ›Kultur‹ und ›das Kulturelle‹. Zur Reflexivität eines begehrten Begriffs. In: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* 67/1, S. 3–23. DOI: *10.1515/zfal-2017-0016*.

[40] **2017 c** (mit Christian Bendl): ›Rassismus‹ ohne *Rassismus*? Ethnoseparatistische Diskurse in sozialen Netzwerken. In: *Wiener Linguistische Gazette* 80, S. 1–26. URL: *http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/802017/bendl-spitzmueller-rassismus.pdf* <27. 3. 2017>.

[41] **2017 d** (mit Christian Bendl und Mi-Cha Flubacher): Soziale Positionierung. Praxis und Praktik. Einführung in das Themenheft. In: *Wiener Linguistische Gazette* 81 (Themenheft »Soziale Positionierung als Praxis und Praktik. Theoretische Konzepte und methodische Zugänge«, hg. v. Jürgen Spitzmüller, Christian Bendl und Mi-Cha Flubacher), S. 1–18. URL: *http://wlg.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_wlg/812017/spitzmueller-flubacher-bendl-einf.pdf* <17. 10. 2017>.

2016 [42] **2016**: Schrift als materielles, soziales und ideologisches Phänomen. In: *Valerio* 18 (The-

menheft »Angemessenheit. Einsichten in Sprachgebräuche«, hg. v. Jürgen Schiewe), S. 97–110.

2015 [43] **2015**: Graphic Variation and Graphic Ideologies. A Metapragmatic Approach. In: *Social Semiotics* 25/2 (Themenheft »Typographic Landscapes«, hg. v. Johan Järlehed und Adam Jaworski), S. 126–141. DOI: *10.1080/10350330.2015.1010323*.

2013 [44] **2013**: Metapragmatik, Indexikalität, soziale Registrierung. Zur diskursiven Konstruktion sprachideologischer Positionen. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 1/3, S. 263–287. URL: *https://content-select.com/de/portal/media/download_oa/10.3262_ZFD1303263/* <14. 2. 2024>.

2011 [45] **2011** (mit Ingo H. Warnke): Discourse as a ›Linguistic Object‹. Methodical and Methodological Delimitations. In: *Critical Discourse Studies* 8/2, S. 75–94. DOI: *10.1080/17405904.2011.558680*.

2009 [46] **2009 a**: ›Armes‹ Deutsch – ›reiche‹ Sprache. Linguistische Überlegungen zur ›Denglisch‹-Debatte. In: *Der Deutschunterricht* 61/5 (Themenheft »Sprachverfall«, hg. v. Peter Schlobinski), S. 35–43.

[47] **2009 b** (mit Ingo H. Warnke): Wielopoziomova lingwistyczna analiza dyscursu – DIMEAN. In: *Tekst i dyskurs – Text und Diskurs* 2/2, S. 123–147. [Teilübers. von (88)].

2007 [48] **2007 a**: Graphisches Crossing. Eine soziolinguistische Analyse graphostilistischer Variation. In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 35/3 (Themenheft »Schrift – Text – Bild«, hg. v. Christa Dürscheid), S. 397–418. DOI: *10.1515/zgl.2007.026*.

[49] **2007 b**: Sprache und Identität. Warum die Anglizismen die Gemüter erhitzen. In: *Muttersprache* 117/3, S. 185–198.

[50] **2007 c**: Staking the Claims of Identity. Purism, Linguistics and the Media in post-1990 Germany. In: *Journal of Sociolinguistics* 11/2, S. 261–285. DOI: *10.1111/j.1467-9841.2007.00320.x*.

2006 [51] **2006**: Eine Frage der Einstellung? Bewertungen des Sprachwandels in Linguistik und Öffentlichkeit. In: *Der Sprachdienst* 50/2–3, S. 41–54.

2005 [52] **2005**: Das Eigene, das Fremde und das Unbehagen an der Sprachkultur. Überlegungen zur Dynamik sprachideologischer Diskurse. In: *Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur* 1/3, S. 248–261. [Nachdruck: (62)].

2002 [53] **2002** (mit Beate Leweling und Kersten Sven Roth): Sprachkritik – eine unlösbare Aufgabe? Ergebnisse einer Befragung unter Linguisten. In: *Sprachreport* 18/1, S. 19–23.

5 Kapitel in Sammelbänden

In Vorb. [54] **In Vorb.** (mit Mi-Cha Flubacher und Florian Busch): Soziale Ungleichheit revisited. Einleitung in den Band. Erscheint in: Florian Busch/Mi-Cha Flubacher/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Sprache und soziale Ungleichheit. Wege zu einer kritischen Soziolinguistik*.

Im Ersch. [55] **Im Ersch. a**: »The Total Linguistic Fact«. Linguistics at the Interface of System, Use, and Ideology. Erscheint in: Christa Dürscheid/Florina Zülli/Ronja Eggenschwiler (Hgg.): *Sprachgebrauch und Sprachidentität*. Tübingen: Narr.

[56] **Im Ersch. b**: Protest als soziale und kommunikative Praxis. Bedingungen – Formen – Erwartungen. Erscheint in: Tobias Hirschmüller/Eva Muster (Hgg.): *Protest. Motive und Verläufe – Wahrnehmungen und Erinnerungen*. München: Akademische Verlagsgemeinschaft München (AVM.edition), S. 183–202.

2025 [57] **2025**: Die Sagbarkeit des ›Unsagbaren‹. Pragmatik und Metapragmatik des Tabus. In: Kristin Kuck/Vanessa Kanz (Hgg.): *Tabus und Tabubrüche als Symptome gesellschaftlicher Verhältnisse*. Heidelberg: Springer VS (Magdeburger Forschungen zu Bildungs-, Kultur- und Sozialwissenschaften), S. 19–38. DOI: *10.1007/978-3-658-43884-5_2*.

2024 [58] **2024 a**: Mehr als nur Form. Textgestaltung ist Sinngestaltung. In: Sabina Sieghart/Rudolf Paulus Gorbach (Hgg.): *Gutes Design für Leichte Sprache. Theorie und Praxis zur DIN SPEC 33429*. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt (UTB 6307), S. 18–25. DOI: *10.36198/9783838563077*.

[59] **2024 b** (mit Christian Bendl): Schriftpolitik in Österreich. In: Rudolf de Cillia/Martin Reisigl/Eva Vetter (Hgg.): *Sprachenpolitik in Österreich. Bestandsaufnahme 2021*. Berlin/Boston: De Gruyter (Sprache im Kontext/Language in Context 50), S. 415–447. DOI: *10.1515/9783111329130-020*.

2023 [60] **2023**: Metapragmatische Positionierung. Reflexive Verortung zwischen Interaktion und Ideologie. In: Mark Dang-Anh (Hg.): *Politisches Positionieren. Sprachliche und soziale Praktiken*. Heidelberg: Winter (Akademiekonferenzen 33), S. 39–66. DOI: *10.33675/2023-82538544*.

2022 [61] **2022 a** (mit Sarah Brommer und Kersten Sven Roth): Brückenschläge fachlich, menschlich. In: Sarah Brommer/Kersten Sven Roth/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Brückenschläge. Linguistik an den Schnittstellen*. Festschrift für Christa Dürscheid. Tübingen: Narr (Tübinger Beiträge zur Linguistik 583), S. 7–18. DOI: *10.24053/9783823395188*.

[62] **2022 b**: Das Eigene, das Fremde und das Unbehagen an der Sprachkultur. Überlegungen zur Dynamik sprachideologischer Diskurse. In: Jürgen Schiewe (Hg.): *Sprachkritik. Dokumente der Konturierung und Etablierung einer linguistischen Teildisziplin*. Heidelberg/Zürich/New York: Georg Olms (Germanistische Linguistik 255–257), S. 649–666. [Nachdruck von (52)].

[63] **2022 c**: »Ye shall know the truth, and the truth shall make you free«. Positionierungsstrategien der Sprachwissenschaft im Kampf um sprachideologische Deutungshoheit. In: Heidrun Kämper/Albrecht Plewnia (Hgg.): *Sprache in Politik und Gesellschaft. Perspektiven und Zugänge*. Berlin/New York: de Gruyter (Jahrbuch des Instituts für Deutsche Sprache 2021), S. 17–33. DOI: *10.1515/9783110774306-003*.

[64] **2022 d**: Ideologies of Communication. The Social Link between Actors, Signs, and Practices. In: Judith Purkarthofer/Mi-Cha Flubacher (Hgg.): *Speaking Subjects in Multilingualism Research. Biographical and Speaker-centred Approaches*. Bristol/Jackson: Multilingual Matters (Researching Multilingually 7), S. 248–269. DOI: *10.21832/9781800415737-019*.

[65] **2022 e**: Kreativitätsratgeber. Deontik und Paradoxie des angeleiteten ›Andersseins‹. In: Mathilde Hennig/Robert Niemann (Hgg.): *Ratgeben in der spätmodernen Gesellschaft. Ansätze einer linguistischen Ratgeberforschung*. Tübingen: Stauffenburg (Stauffenburg Linguistik 122), S. 19–46.

[66] **2022 f**: Typographie und soziale Praxis. In: Ursula Rautenberg/Anja Voeste (Hgg.): *Typographie. Theoretische Konzeptionen, historische Perspektiven, künstlerische Applikationen*. Stuttgart: Hiersemann (Bibliothek des Buchwesens 31), S. 51–67.

[67] **2022 g** (mit Christian Bendl): Veränderung durch Stabilität. Konturen einer Protest-(meta)pragmatik. In: Mark Dang-Anh/Dorothee Meer/Eva Lia Wyss (Hgg.): *Protest, Protestieren, Protestkommunikation*. Berlin/Boston: De Gruyter (Linguistik – Impulse & Tendenzen 97), S. 27–59. DOI: *10.1515/9783110759082-002*.

2021 [68] **2021 a** (mit Robert Leucht): »Du bist ein Symbol, Mensch! Du bist ein echtes Symbol!« Metapragmatische Positionierungen im Diskurs zur deutschen Revolution 1918/19. In: Gianna Zocco (Hg.): *The Many Languages of Comparative Literature. Collected Papers of the 21st Congress of the ICLA*. Bd. 4: *The Rhetoric of Topics and Forms*. Berlin/Boston: De Gruyter, S. 255–270. DOI: *10.1515/9783110642032-022*.

[69] **2021 b**: His Master's Voice. Die soziale Konstruktion des ›Laien‹ durch den ›Experten‹. In: Toke Hoffmeister/Markus Hundt/Saskia Naths (Hgg.): *Laien, Wissen, Sprache. Theoretische, methodische und domänenspezifische Perspektiven*. Berlin/Boston: De Gruyter (Sprache und Wissen 50), S. 1–23. DOI: *10.1515/9783110731958-001*.

2020 [70] **2020** (mit Rudolf de Cillia und Helmut Gruber): Einleitung. In: Helmut Gruber/Jürgen Spitzmüller/Rudolf de Cillia (Hgg.): *Institutionelle und organisationale Kommunikation. Theorie, Methodologie, Empirie und Kritik*. Gedenkschrift für Florian Menz. Göttingen: V & R unipress/Vienna University Press (Kommunikation im Fokus – Arbeiten zur Angewandten Linguistik 9), S. 11–23.

2019 [71] **2019**: Lesbarkeit und Typografie. Soziolinguistische Überlegungen. In: Ulrike Borinski/Rudolf Paulus Gorbach (Hgg.): *Lesbar. Typografie in der Wissensvermittlung*. Zürich: Triest, S. 39–50.

2018 [72] **2018 a** (mit Christiane Andersen u. a.): Erkenntnis als soziale Praxis. Ludwik Flecks Wissenschaftstheorie aus sprachwissenschaftlicher Sicht. In: Christiane Andersen/Ulla Fix/Jürgen Schiewe (Hgg.): *Denkstile in der deutschen Sprachwissenschaft. Bausteine einer Fachgeschichte aus dem Blickwinkel der Wissenschaftstheorie Ludwik Flecks*. Berlin: Erich Schmidt Verlag (Philologische Studien und Quellen 265), S. 11–65.

[73] **2018 b** (mit Barbara Zimmermann): »Legasthenie«. Die Ontologisierung einer Präidee. In: Christiane Andersen/Ulla Fix/Jürgen Schiewe (Hgg.): *Denkstile in der deutschen Sprachwissenschaft. Bausteine einer Fachgeschichte aus dem Blickwinkel der Wissenschaftstheorie Ludwik Flecks*. Berlin: Erich Schmidt Verlag (Philologische Studien und Quellen 265), S. 291–323.

2016 [74] **2016 a** (mit Daniel Bunčić): German. Blackletter and Roman. In: Daniel Bunčić: *Biscriptality. A Sociolinguistic Typology*. With contributions by Anastasia Antipova, Carmen Brandt, Ekaterina Kislova, Henning Klöter, Alexandra von Lieven, Sandra L. Lippert, Helma Pasch, Achim Rabus, Jürgen Spitzmüller and Constanze Weth. Hg. v. Daniel Bunčić, Sandra L. Lippert und Achim Rabus. Heidelberg: Winter, S. 282–300.

2014 [75] **2014 a**: Commentary. Mediality, Mediatization and Sociolinguistic Change. In: Jannis Androutsopoulos (Hg.): *Mediatization and Sociolinguistic Change*. Berlin/Boston: Mouton de Gruyter (Linguae & Litterae 36), S. 361–367. DOI: *10.1515/9783110346831.361*.

[76] **2014 b**: Die dunkle Seite des Textes. ›Mündlichkeit‹ als Hilfskonzept der Text- und Medienlinguistik. In: Elke Grundler/Carmen Spiegel (Hgg.): *Konzeptionen des Mündli-*

chen – wissenschaftliche Perspektiven und didaktische Konsequenzen. Bern: hep-Verlag (Mündlichkeit 3), S. 32–46.

2013 [77] **2013**: Diskurslinguistik und Stilistik. Gemeinsame Wege zur sozialen Praxis. In: Kersten Sven Roth/Carmen Spiegel (Hgg.): *Angewandte Diskurslinguistik. Felder, Probleme, Perspektiven*. Berlin: Akademie Verlag (Diskursmuster – Discourse Patterns 2), S. 61–71. DOI: *10.1524/9783050061054.61*.

2012 [78] **2012 a**: Floating Ideologies. Metamorphoses of Graphic ›Germanness‹. In: Alexandra Jaffe/Jannis Androutsopoulos/Mark Sebba/Sally Johnson (Hgg.): *Orthography as Social Action. Scripts, Spelling, Identity and Power*. Berlin/Boston: De Gruyter Mouton (Language and Social Processes 3), S. 255–288. DOI: *10.1515/9781614511038.255*.

[79] **2012 c**: Vom ›everyday speech‹ zum ›everyday writing‹. (Anders-)Schreiben als Gegenstand der interpretativen Soziolinguistik. In: Britt-Marie Schuster/Doris Tophinke (Hgg.): *Andersschreiben. Formen, Funktionen, Traditionen*. Berlin: Erich Schmidt Verlag (Philologische Studien und Quellen 236), S. 115–133.

2011 [80] **2011**: Sprachkritik und ›Wissenstransfer‹. Wege zu einem kritischen Selbstverständnis. In: Jürgen Schiewe (Hg.): *Sprachkritik und Sprachkultur. Konzepte und Impulse für Wissenschaft und Öffentlichkeit*. Bremen: Hempen-Verlag (Greifswalder Beiträge zur Linguistik 6), S. 167–177.

2010 [81] **2010 a** (mit Spiros A. Moschonas): Prescriptivism in and About the Media. A Comparative Analysis of Corrective Practices in Greece and Germany. In: Sally Johnson/Tommaso M. Milani (Hgg.): *Language Ideologies and Media Discourse. Texts, Practices, Politics*. London: Continuum Press (Advances in Sociolinguistics), S. 17–40.

[82] **2010 b**: Typografische Variation und (Inter-)Medialität. Zur kommunikativen Relevanz skripturaler Sichtbarkeit. In: Arnulf Deppermann/Angelika Linke (Hgg.): *Sprache intermedial. Stimme und Schrift, Bild und Ton*. Berlin/New York: de Gruyter (Jahrbuch des Instituts für Deutsche Sprache 2009), S. 97–126. DOI: *10.1515/9783110223613.97*.

[83] **2010 c**: Wege zum Diskurs. Methodische und methodologische Überlegungen zur diskurslinguistischen Praxis. In: Ryszard Lipczuk/Jürgen Schiewe/Werner Westphal/Dorota Misiek (Hgg.): *Diskurslinguistik – Systemlinguistik. Theorien – Texte – Fallstudien*. Hamburg: Kovač (Stettiner Beiträge zur Sprachwissenschaft 3), S. 53–74.

2009 [84] **2009 a**: Chat-Kommunikation. Interaktion im virtuellen Raum als multidisziplinäres Forschungsfeld. In: Sandro M. Moraldo (Hg.): *Internet.kom. Neue Sprach- und Kommunikationsformen im WorldWideWeb*. Bd. 1: *Kommunikationsplattformen*. Rom: Aracne Editrice, S. 71–108.

[85] **2009 b**: Sprachliches Wissen diesseits und jenseits der Linguistik. In: Tilo Weber/Gerd Antos (Hgg.): *Typen von Wissen. Begriffliche Unterscheidung und Ausprägungen in der Praxis des Wissenstransfers*. Frankfurt a. M. u. a.: Peter Lang (Transferwissenschaften 7), S. 112–126.

[86] **2009 c**: Typographisches Wissen. Die Oberfläche als semiotische Ressource. In: Helmuth Feilke/Angelika Linke (Hgg.): *Oberfläche und Performanz. Untersuchungen zur Sprache als dynamischer Gestalt*. Tübingen: Niemeyer (Reihe Germanistische Linguistik 283), S. 459–486. DOI: *10.1515/9783484971240.4.459*.

2008 [87] **2008 a**: Der deutsch-englische Sprachkontakt. Sprachkritische und soziolinguistische

Positionen. In: Jutta Limbach/Katharina von Ruckteschell (Hgg.): *Die Macht der Sprache*. München: Langenscheidt, S. 76–80.

[88] **2008 b** (mit Ingo H. Warnke): Methoden und Methodologie der Diskurslinguistik. Grundlagen und Verfahren einer Sprachwissenschaft jenseits textueller Grenzen. In: Ingo H. Warnke/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Methoden der Diskurslinguistik. Sprachwissenschaftliche Zugänge zur transtextuellen Ebene*. Berlin/New York: de Gruyter (Linguistik – Impulse & Tendenzen 31), S. 3–54. DOI: *10.1515/9783110209372.1.3*.

[89] **2008 c**: Never ending story? Der Anglizismendiskurs im Jahr 2018. In: Peter Schlobinski/Jens Runkehl/Thorsten Siever (Hgg.): *Web X.0. Das Internet in 10 Jahren* (Networx 53), S. 38–45. URL: *http://www.mediensprache.net/networx/networx-53.pdf* <5. 8. 2016>.

[90] **2008 d**: »Sind wir noch Deutsche?« Der deutsch-englische Sprachkontakt als Thema des öffentlichen Diskurses in der Gegenwart. In: Ludwig M. Eichinger/Albrecht Plewnia (Hgg.): *Das Deutsche und seine Nachbarn. Über Identitäten und Mehrsprachigkeit*. Tübingen: Narr (Studien zur deutschen Sprache 46), S. 63–82.

2007 [91] **2007 b** (mit Kersten Sven Roth): Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation. Zur Einführung. In: Kersten Sven Roth/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation*. Konstanz: UVK, S. 9–15.

[92] **2007 c** (mit Gerd Antos): Was ›bedeutet‹ Textdesign? Überlegungen zu einer Theorie typographischen Wissens. In: Kersten Sven Roth/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Textdesign und Textwirkung in der massenmedialen Kommunikation*. Konstanz: UVK, S. 35–48.

2006 [93] **2006 a**: Der mediale Diskurs zu Jugendsprachen. Kontinuität und Wandel. In: Christa Dürscheid/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Perspektiven der Jugendsprachforschung/Trends and Developments in Youth Language Research*. Frankfurt a. M. u. a.: Peter Lang (Sprache – Kommunikation – Kultur 6), S. 33–50.

[94] **2006 b** (mit Christa Dürscheid): Jugendlicher Sprachgebrauch in der Deutschschweiz. Eine Zwischenbilanz. In: Christa Dürscheid/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Zwischentöne. Zur Sprache der Jugend in der Deutschschweiz*. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, S. 13–48.

[95] **2006 c**: Nähe und Distanz – Die Linguistik und der Anglizismendiskurs. In: Sara Cigada/Jean-François de Pietro/Daniel Elmiger/Markus Nussbaumer (Hgg.): *Les enjeux sociaux de la linguistique appliquée. Actes du colloque VALS-ASLA 2004 (Neuchâtel, 16–18 septembre 2004)*. Bd. 2. Neuchâtel (Bulletin Suisse de Linguistique Appliquée 83/2), S. 65–75.

[96] **2006 d**: Typographie. In: Christa Dürscheid: *Einführung in die Schriftlinguistik*. 3., überarb. u. erg. Aufl. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Studienbücher zur Linguistik 8), S. 207–238.
- **2007**: Übersetzung ins Koreanische von Kim Jong-su (Seoul: Bookeuro Publishing).
- **2012**: 4., überarb. u. aktual. Aufl. (UTB 3740). DOI: *10.36198/9783838537405*.
- **2016**: 5., aktual. u. verb. Aufl. (UTB 3740), S. 209–241. DOI: *10.36198/9783838544953*.

2005 [97] **2005 b**: Spricht da jemand? Repräsentation und Konzeption in virtuellen Räumen. In: Galina Kramorenko (Hg.): *Aktual'nije problemi germanistiki i romanistiki [Aktuelle Probleme der Germanistik und der Romanistik]*. Bd. 9, Teil I. Smolensk: SGPU, S. 33–56.

2004 [98] **2004**: Neuere Entwicklungen [in der Semantik]. In: Angelika Linke/Markus Nussbau-

mer/Paul R. Portmann: *Studienbuch Linguistik*. Ergänzt um ein Kapitel »Phonetik und Phonologie« von Urs Willy. 5., erw. Aufl. Tübingen: Niemeyer. DOI: *10.1515/9783110914825* (Reihe Germanistische Linguistik 121), S. 187–192.

2002 [99] **2002 a** (mit Dagmar Frohning, Beate Leweling und Kersten Sven Roth): Einleitung. In: Jürgen Spitzmüller/Kersten Sven Roth/Beate Leweling/Dagmar Frohning (Hgg.): *Streitfall Sprache. Sprachkritik als angewandte Linguistik?* Bremen: Hempen-Verlag (Freiburger Beiträge zur Linguistik 3), S. 1–15.

[100] **2002 b**: Selbstfindung durch Ausgrenzung. Eine kritische Analyse des aktuellen Diskurses zu angloamerikanischen Entlehnungen. In: Rudolf Hoberg (Hg.): *Deutsch – Englisch – Europäisch. Impulse für eine neue Sprachpolitik*. Mannheim u. a.: Duden-Verlag (Duden Thema Deutsch 3), S. 247–265.

6 Handbuchartikel

Eingereicht [101] **Eingereicht**: Language Ideologies and Social Positioning. Eingereicht für: Philip Montgomery/Peter De Costa/Pramod Sah/Katie Bernstein (Hgg.): *The Bloomsbury Handbook of Language Ideology*. London: Bloomsbury.

Im Ersch. [102] **Im Ersch.** (mit David Klein): Braille. Erscheint in: Dimitrios Meletis/Stefan Hartmann/Rebecca Treiman (Hgg.): *Handbook of Germanic Writing Systems and Literacies*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbooks of Germanic Linguistics).

2024 [103] **2024 a**: ›Digitale Sprache‹ im öffentlichen Diskurs. Sprachkritik und Mediensprachideologien. In: Jannis Androutsopoulos/Friedemann Vogel (Hgg.): *Handbuch Sprache und digitale Kommunikation*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 23), S. 479–500. DOI: *10.1515/9783110744163-023*.

[104] **2024 b**: Register and Enregisterment in Germanic. In: *Oxford Encyclopedia of Linguistics*. DOI: *10.1093/acrefore/9780199384655.013.1040*.

2023 [105] **2023**: Text-Bild-Rhetorik und visuelle Rhetorik. In: Nina Janich/Steffen Pappert/Kersten Sven Roth (Hgg.): *Handbuch Werberhetorik*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Rhetorik 12), S. 157–177. DOI: *10.1515/9783110318210-008*.

2020 [106] **2020**: Fremdwortdiskurs. In: Thomas Niehr/Jörg Kilian/Jürgen Schiewe (Hgg.): *Handbuch Sprachkritik*. Stuttgart: J. B. Metzler, S. 218–224. DOI: *10.1007/978-3-476-04852-3_28*.

2019 [107] **2019 a**: ›Sprache‹ – ›Metasprache‹ – ›Metapragmatik‹. Sprache und sprachliches Handeln als Gegenstand sozialer Reflexion. In: Gerd Antos/Thomas Niehr/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Handbuch Sprache im Urteil der Öffentlichkeit*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 10), S. 11–30. DOI: *10.1515/9783110296150-002*.

[108] **2019 b** (mit Gerd Antos und Thomas Niehr): Sprache im Urteil der Öffentlichkeit und das Urteil der Öffentlichkeit aus der Sicht der Sprachwissenschaft. Einleitung in das Handbuch. In: Gerd Antos/Thomas Niehr/Jürgen Spitzmüller (Hgg.): *Handbuch Sprache im Urteil der Öffentlichkeit*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 10), S. 1–8. DOI: *10.1515/9783110296150-001*.

2018 [109] **2018**: Multimodalität und Materialität im Diskurs. In: Ingo Warnke (Hg.): *Handbuch Diskurs*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 6), S. 521–540. DOI: *10.1515/9783110296075-022*.

2017 [110] **2017 a**: Diskursanalyse. In: Jörg Kilian/Thomas Niehr/Martin Wengeler (Hgg.): *Handbuch Sprache und Politik*. 3 Bde. Bd. 1. Bremen: Hempen-Verlag (Sprache – Politik – Gesellschaft 21.1), S. 346–364.

[111] **2017 b**: Schematizing Information. The Macrotypographic Framing of Text. In: Colleen Cotter/Daniel Perrin (Hgg.): *The Routledge Handbook of Language and Media*. London/New York: Routledge, S. 475–488. DOI: *10.4324/9781315673134-35*.

2016 [112] **2016 a**: Typographie – Sprache als Schriftbild. In: Nina-Maria Klug/Hartmut Stöckl (Hgg.): *Handbuch Sprache im multimodalen Kontext*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 7), S. 99–120. DOI: *10.1515/9783110296099-005*.

[113] **2016 b**: Typography and Text Design. In: Kathrin Fahlenbrach/Martin Klimke/Joachim Scharloth (Hgg.): *Protest Cultures. A Companion*. New York/Oxford: Berghahn Books (Protest, Culture & Society 17), S. 259–263.

2015 [114] **2015** (mit Gerd Antos und Thomas Niehr): Sprache im Urteil der Öffentlichkeit. In: Ekkehard Felder/Andreas Gardt (Hgg.): *Handbuch Sprache und Wissen*. Berlin/Boston: De Gruyter (Handbücher Sprachwissen 1), S. 314–331. DOI: *10.1515/9783110295979.314*.

7 Artikel in Wörterbüchern und Nachschlagewerken

Im Ersch. [115] **Im Ersch.**: Typografie. Erscheint in: Forschungsgruppe Diskursmonitor und Diskursintervention (Hg.): *Glossar zur strategischen Kommunikation*. Bd. 2. Siegen: universi – Universitätsverlag Siegen. [Nachdruck von (116)].

2025 [116] **2025**: Typografie. In: Forschungsgruppe Diskursmonitor und Diskursintervention (Hg.): *Diskursmonitor. Glossar zur strategischen Kommunikation in öffentlichen Diskursen*. URL: *https://diskursmonitor.de/glossar/typografie*.

2024 [117] **2024**: Jargon. In: Forschungsgruppe Diskursmonitor und Diskursintervention (Hg.): *Glossar zur strategischen Kommunikation*. Bd. 1. Siegen: universi – Universitätsverlag Siegen, S. 174–177. [Nachdruck von (118)].

2022 [118] **2022**: Jargon. In: Forschungsgruppe Diskursmonitor und Diskursintervention (Hg.): *Diskursmonitor. Glossar zur strategischen Kommunikation in öffentlichen Diskursen*. URL: *https://diskursmonitor.de/glossar/jargon*.

2013 [119]–[216] **2013:** Netzwerkbereiche »Typographie« und »Typographieschrift« (= 96 Einzelartikel, 2 Synopseartikel) in: Kirstin Casemir et al. (Hgg.), *Wörterbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft (WSK) Online* (Themengebiet »Schriftlinguistik«, hg. v. Martin Neef und Rüdiger Weingarten). DOI: *10.1515/wsk* — Wiederabdruck **2024** in: Martin Neef/Said Sahel/Rüdiger Weingarten (Hgg.): *Schriftlinguistik*. Berlin/Boston: De Gruyter (= Wörterbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 3):[1]

1 Seitenzahlen beziehen sich auf die Printversion 2024, Artikelnummern auf die Onlineversion 2013.

[119] *Aktive Auszeichnung*, S. 140 [= Art. 24663]
[120] *Akzidenzschrift*, S. 142–143 [= Art. 15089]
[121] *Anaxialsatz*, S. 165 [= Art. 15115]
[122] *Anmutung*, S. 170 [= Art. 15091]
[123] *Antiqua*, S. 171 [= Art. 14573]
[124] *Ausschluss*, S. 188 [= Art. 15107]
[125] *Auszeichnungsschrift (1)*, S. 189 [= Art. 14679]
[126] *Bastarda*, S. 197–198 [= Art. 13154]
[127] *Blocksatz*, S. 207 [= Art. 13345]
[128] *Brotschrift*, S. 212–213 [= Art. 14164]
[129] *Cicero*, S. 238 [= Art. 13103]
[130] *Dickte*, S. 261 [= Art. 14092]
[131] *Dicktengleiche Schrift*, S. 261–262 [= Art. 13757]
[132] *Didot-Punkt*, S. 262 [= Art. 14492]
[133] *Displayschrift*, S. 264 [= Art. 14797]
[134] *Druckschrift*, S. 273 [= Art. 13207]
[135] *DTP-Punkt*, S. 274 [= Art. 15125]
[136] *Durchschuss*, S. 276 [= Art. 13251]
[137] *Egyptienne*, S. 279–280 [= Art. 14088]
[138] *Fettdruck*, S. 306 [= Art. 14434]
[139] *Flattersatz*, S. 311 [= Art. 14618]
[140] *Fleisch*, S. 311–312 [= Art. 15098]
[141] *Font*, S. 313–314 [= Art. 14106]
[142] *Fraktur*, S. 317–318 [= Art. 14815]
[143] *Gebrochene Schrift*, S. 330–332 [Synopseartikel] [= Art. 15154]
[144] *Geviert*, S. 343 [= Art. 15099]
[145] *Große Buchschrift*, S. 394 [= Art. 14208]
[146] *Grundschrift*, S. 397 [= Art. 13475]
[147] *Integrierte Auszeichnung*, S. 441 [= Art. 24470]
[148] *Kapitälchen*, S. 459–460 [= Art. 13357]
[149] *Kegel*, S. 463 [= Art. 13181]
[150] *Kerning*, S. 465–466 [= Art. 15093]
[151] *Kleine Buchschrift*, S. 470 [= Art. 14777]
[152] *Konus*, S. 482–483 [= Art. 13506]
[153] *Korpus*, S. 487 [= Art. 15139]
[154] *Kursivdruck*, S. 492 [= Art. 13726]
[155] *Laufweite*, S. 504–505 [= Art. 15094]
[156] *Legendenschrift*, S. 513 [= Art. 13115]
[157] *Letter*, S. 523–524 [= Art. 13112]
[158] *Majuskelkursive*, S. 547 [= Art. 27176]
[159] *Majuskelschrift*, S. 547–548 [= Art. 13156]
[160] *Makrotypographie*, S. 548–549 [= Art. 15069]
[161] *Mediävalziffer*, S. 555 [= Art. 15156]
[162] *Mesotypographie*, S. 558–559 [= Art. 26554]
[163] *Mikrotypographie*, S. 559 [= Art. 15068]
[164] *Minuskelkursive*, S. 559–560 [= Art. 14498]
[165] *Minuskelschrift*, S. 560–561 [= Art. 13425]
[166] *Mittelachssatz*, S. 561–562 [= Art. 15095]
[167] *Nonpareille*, S. 587 [= Art. 14115]

[168] *Orthotypographie (2)*, S. 624 [= Art. 15097]
[169] *Paratypographie*, S. 636–637 [= Art. 26555]
[170] *Perl*, S. 640 [= Art. 15140]
[171] *Petit*, S. 640 [= Art. 14376]
[172] *Pica-Punkt*, S. 663 [= Art. 13828]
[173] *Proportionalschrift*, S. 675–676 [= Art. 14550]
[174] *Punze*, S. 682 [= Art. 13925]
[175] *Quart-System*, S. 683–684 [= Art. 22173]
[176] *Rausatz*, S. 690 [= Art. 13082]
[177] *Recte*, S. 701 [= Art. 15087]
[178] *Rotunda*, S. 714–715 [= Art. 14394]
[179] *Sans-Serif*, S. 723 [= Art. 13502]
[180] *Satzspiegel*, S. 726–727 [= Art. 14139]
[181] *Schreibschrift*, S. 752–753 [= Art. 14904]
[182] *Schriftart (2)*, S. 763 [= Art. 15150]
[183] *Schriftauszeichnung*, S. 664–765 [= Art. 14822]
[184] *Schriftbild*, S. 765 [= Art. 14544]
[185] *Schriftfamilie*, S. 766 [= Art. 15160]
[186] *Schriftgarnitur*, S. 767 [= Art. 14050]
[187] *Schriftgattung*, S. 767 [= Art. 15161]
[188] *Schriftgrad*, S. 773–774 [= Art. 14799]
[189] *Schriftgröße*, S. 774 [= Art. 14554]
[190] *Schriftklassifikation*, S. 774–775 [= Art. 15162]
[191] *Schriftlinie*, S. 779–780 [= Art. 14812]
[192] *Schriftsatz*, S. 782–783 [= Art. 27181]
[193] *Schriftschnitt*, S. 783 [= Art. 15163]
[194] *Schriftsippe*, S. 783 [= Art. 26557]
[195] *Schwabacher*, S. 800 [= Art. 14511]
[196] *Sechslinienschema*, S. 802–803 [= Art. 14134]
[197] *Seitengrauwert*, S. 804 [= Art. 26624]
[198] *Sperren*, S. 825 [= Art. 14153]
[199] *Strichstärke*, S. 836 [= Art. 13834]
[200] *Tabellenschrift*, S. 855 [= Art. 14091]
[201] *Textdesign*, S. 860 [= Art. 22174]
[202] *Textura*, S. 864 [= Art. 14399]
[203] *Typographie*, S. 881–883 [Synopseartikel] [= Art. 14652]
[204] *Typographische Regel*, S. 883–884 [= Art. 13928]
[205] *Typographischer Punkt*, S. 884–885 [= Art. 15127]
[206] *Typographisches Dispositiv*, S. 885 [= Art. 15092]
[207] *Typometer*, S. 885–886 [= Art. 27184]
[208] *Typometrie*, S. 886 [= Art. 27201]
[209] *Unterschneiden*, S. 896 [= Art. 15118]
[210] *Unterstreichung*, S. 896 [= Art. 13106]
[211] *Versalhöhe*, S. 900 [= Art. 14524]
[212] *Versalschrift*, S. 901 [= Art. 13437]
[213] *Versalsetzung*, S. 901 [= Art. 14880]
[214] *Versalziffer*, S. 901 [= Art. 15165]
[215] *Zeilenabstand*, S. 933 [= Art. 14722]
[216] *Zeilenfall*, S. 934 [= Art. 15096]

8 Rezensionen

2015 [217] **2015 a**: Angermuller, J./Maingueneau, D./Wodak, R. (Hrsg.) (2014): The Discourse Studies Reader. Main Currents in Theory and Analysis. Amsterdam und Philadelphia: Benjamins. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/1, S. 77–81. DOI: *10.3262/ZFD1501095*.

[218] **2015 b**: Galliker, E. (2014). Bricolage. Ein kommunikatives Genre im Sprachgebrauch Jugendlicher aus der Deutschschweiz. Frankfurt a. M.: Peter Lang. In: *Bulletin suisse de linguistique appliquée* 101, S. 169–173.

[219] **2015 c**: Johannes Angermuller u. a. (Hg.). 2014. Diskursforschung. Ein interdisziplinäres Handbuch (2 Bde.). Bielefeld: transcript. 1264 S. In: *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft* 7/1–2, S. 142–146. DOI: *10.1515/zrs-2015-0025*.

2014 [220] **2014**: Klocke, Gabriele: Entschuldigung und Entschuldigungsannahme im Täter-Opfer-Ausgleich. Eine soziolinguistische Untersuchung zu Gesprächsstrukturen und Spracheinstellungen. – Frankfurt am Main: Lang-Ed., 2013. 383 S. – Zugl.: Univ. Regensburg, Habil.-Schr., 2011 (Wissen – Kompetenz – Text; 4) ISBN 978-3-631-62856-0. In: *Germanistik* 55/1–2, S. 59–60. DOI: *10.1515/germ-2014-1-216*.

2013 [221] **2013**: Heidrun Kämper, Angelika Linke & Martin Wengeler (Hg.). 2012. Fritz Hermanns. Der Sitz der Sprache im Leben. Beiträge zu einer kulturanalytischen Linguistik. Berlin, Boston: De Gruyter. 402 S. In: *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft* 5/2, S. 160–164. DOI: *10.1515/zrs-2013-0032*.

2009 [222] **2009 a**: Jürgen Link. Versuch über den Normalismus. Wie Normalität produziert wird. 3., erg., überarb. und neu gestaltete Aufl. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2006, 476 S. In: *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft* 1/1, S. 74–80. DOI: *10.1515/zrs.2009.017*.

[223] **2009 b**: Sandro M. Moraldo (Hg.): Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit. Zur Anglizismendiskussion in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Italien. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 286 S. (= Sprache – Literatur und Geschichte. Studien zur Linguistik/Germanistik 35, ISBN 978-3-8253-5458-9, geb., 42 Euro). In: *Muttersprache* 119/1, S. 76–78.

[224] **2009 c**: SONJA NEEF, Abdruck und Spur. Handschrift im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit (Imprint and Trace. Handwriting in the Age of its Technical Reproducibility). Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2008 (= Kaleidogramme 25). 360 pp. ISBN 3-86599-037-1. In: *Visual Communication* 8/1, S. 125–128. DOI: *10.1177/1470357209008001 0702*.

9 Varia

Im Ersch. [225] **Im Ersch.** (mit Martin Nonhoff und Ingo H. Warnke): Adieu Textlinguistik – bienvenu Textwissenschaft? Erscheint in: Sarah Brommer (Hg.): *Text Talks. Gespräche über Text(e) und Textlinguistik*. Tübingen: Narr (Europäische Studien zur Textlinguistik 24).

2022 [226] **2022**: Text als Faktor des Nichtsprachlichen. In: Bettina M. Bock/Steffen Pappert/Tanja Škerlavaj (Hgg.): *Grenzgänge. Eine Spritztour durch Text-, Stil- und Zeichengefilde*. Festschrift für Ulla Fix. Berlin: Frank & Timme, S. 253–258.

2018 [227] **2018 a** (mit Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider und Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Teil 4: Methodologie und Methoden. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 6/1, S. 73–99. DOI: *10.3262/ZFD1801073*.

[228] **2018 b** (mit Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider und Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Teil 5: Beschreiben, Verstehen, Erklären. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 6/2, S. 181–203. DOI: *10.3262/ZFD1802181*.

2015 [229] **2015 a** (mit Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider und Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/1, S. 54–68. DOI: *10.3262/ZFD1501070*.

[230] **2015 b** (mit Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider und Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Zweiter Teil: Disziplinäre Zugänge. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/2, S. 183–207. DOI: *10.3262/ZFD1502183*.

[231] **2015 c** (mit Reiner Keller, Achim Landwehr, Wolf-Andreas Liebert, Werner Schneider und Willy Viehöver): Diskurse untersuchen. Ein Gespräch zwischen den Disziplinen. Teil 3: Diskursive und nicht-diskursive Praktiken, Sprache und Wissen/Positionen der Diskursforschung in den einzelnen Disziplinen. In: *Zeitschrift für Diskursforschung* 3/3, S. 295–330. DOI: *10.3262/ZFD1503295*.

[232] **2015 d** (mit Kersten Sven Roth, Birte Arendt und Jana Kiesendahl): Jürgen Schiewe. Ein Porträt. In: Kersten Sven Roth/Jürgen Spitzmüller/Birte Arendt/Jana Kiesendahl (Hgg.): *Sprache, Universität, Öffentlichkeit*. Festschrift für Jürgen Schiewe. Bremen: Hempen-Verlag, S. 3–10.

2011 [233] **2011**: Werte. In: Christian Kiening/Barbara Naumann (Hgg.): *Lieblingsstücke. Germanistik in Zürich*. 125 Jahre Deutsches Seminar. Zürich: vdf Hochschulverlag, S. 182–183.

2006 [234] **2006** (mit Nadio Giger): Löcher bohren, Dächer bauen. Fachkonferenz »Perspektiven der Jugendsprachforschung« in Zürich (17.–19.02.2005). In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 34/3, S. 447–453. DOI: *10.1515/ZGL.2006.032*.

2004 [235] **2004 a**: Des Turmes lange Schatten. Vom Trauma der babylonischen Sprachverwirrung. In: *Zwiebelfisch. Magazin für Gestaltung* 4, S. 44–53.

[236] **2004 b** (mit Nadio Giger): Exploring Youth. International Conference »Current Developments in Research into the Language of Young People« (Zurich, 17th–19th February 2005). In: *The Phonetician* 90/2, S. 52–58.

2002 [237] **2002** (mit Kersten Sven Roth, Beate Leweling und Dagmar Frohning): Auswahlbibliographie zur Sprachkritik (1990 bis Frühjahr 2002). In: Jürgen Spitzmüller/Kersten Sven Roth/Beate Leweling/Dagmar Frohning (Hgg.): *Streitfall Sprache. Sprachkritik als angewandte Linguistik?* Bremen: Hempen-Verlag (Freiburger Beiträge zur Linguistik 3), S. 153–174.

Statistik

- Monographien: 5
- Handbücher und Sammelbände: 10
- Zeitschriften-Themenhefte: 6
- Zeitschriftenaufsätze: 32
- Kapitel in Sammelbänden: 47
- Handbuchartikel: 14
- Artikel in Wörterbüchern und Nachschlagewerken: 102
- Rezensionen: 8
- Varia: 13